

# HYGGE Paint

Инструкция по работе с краской

## Mokka

Микротекстурная краска с выраженным визуальным и тактильным эффектом замши



## Общая информация

Декоративная краска с эффектом замши для внутренних работ. Подходит для помещений с значительной эксплуатационной нагрузкой и повышенной влажностью, кроме поверхностей с прямым постоянным попаданием влаги.

## Характеристики

<b>Тип</b>	Декоративная краска на основе акриловых полимеров
<b>Объем твердых частиц</b>	56% (для базы А)
<b>Область применения</b>	Для внутренних работ, окрашивания стен и потолков
<b>Плотность краски</b>	1,3кг/л
<b>Степень блеска</b>	До 7%, матовая
<b>Расход на 1 слой</b>	7-8 м <sup>2</sup> /л по ровной невпитывающей поверхности 5-6 м <sup>2</sup> /л по неровной впитывающей поверхности
<b>Колеровка</b>	Системная колеровка по цветовым раскладкам HYGGE Paint, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем (Ral, NCS и др.)
<b>Температура при нанесении</b>	От +5°C
<b>Влажность</b>	Не выше 80%
<b>Разбавитель</b>	Кондиционер «Assistant» т. м. «HYGGE Paint»
<b>Рекомендованное количество слоев</b>	1-2 слоя (в зависимости от техники нанесения)
<b>Время полной полимеризации</b>	Не ранее чем через 21 сутки при температуре (20±2)°C
<b>Нанесение второго слоя</b>	Минимум через 4 часа
<b>Объем тары</b>	0,4 л; 0,9 л; 2,7 л; 4,5

## Область применения

Предназначена для внутренних работ — окраски стен и потолков в любых помещениях, в том числе с значительной эксплуатационной нагрузкой и повышенной влажностью, кроме поверхностей с прямым постоянным попаданием влаги. Краска подходит для покрытия различных видов поверхностей: бетонных, гипсовых, ЦСП, МДФ, ОСБ и т.д. оснований, а также карнизов, молдингов, деревянных поверхностей, мебели и предметов интерьера. Разрешена к использованию в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.

## Подготовка поверхности

Перед нанесением краски необходимо полностью очистить поверхность от пыли и любых видов загрязнений, обезжирить ее, а затем тщательно просушить.



### Каменные, бетонные и зашпатлеванные поверхности

Прежде чем наносить базовое покрытие на недавно оштукатуренные или выложенные камнем поверхности, следует позволить им полностью высохнуть в течение 20–30 дней. Все дефекты, трещины и неровности требуется тщательно зашпатлевать и выровнять, после чего отшлифовать поверхность и удалить с нее следы пыли.



### Гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты

Все стыки между панелями необходимо выровнять при помощи шпатлевки, затем эти участки следует тщательно отшлифовать и удалить щеткой образовавшуюся пыль. Для герметизации стыков требуется прикрепить шовную ленту шпатлевкой, места крепления ленты выровнять, отшлифовать и очистить от пыли.

Чтобы укрепить базовую поверхность, повысить ее адгезионные свойства и обеспечить более экономичный расход краски, рекомендуется использовать специализированный грунт т. м. «HYGGE Paint». Перед нанесением насыщенных цветов необходимо предварительно затемнить грунт «Snefald», руководствуясь подсказками программы «Tintech Studio», либо заколеровать грунт в цвет близкий к тону финишного покрытия краски. Если исходный оттенок окрашиваемой поверхности заметно отличается от цвета выбранной вами краски, рекомендуется предварительно придать поверхности белый цвет. Для этого всю окрашиваемую область следует покрыть белой финишной шпатлевкой и тщательно выровнять. После шпатлевания убедитесь в отсутствии на поверхности контрастных (темных) незашпатлеванных участков. При необходимости удалите с нее любые загрязнения — темные пятна, следы от маркера, карандаша и т. д. Разбавлять краску рекомендуется кондиционером «Assistant» т. м. «HYGGE Paint». При разбавлении красок другими составами, в т.ч. водой, бренд HYGGE Paint не может нести гарантию за полученный результат.

## Колеровка

Краска представлена в единой базе. После дозировки колоранта время перемешивания краски в миксере составляет не менее 5 минут. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать краску одной партии.

## Нанесение краски

Перед нанесением на поверхность при необходимости разбавить краску кондиционером «Assistant» т.м. «HYGGE Paint»: от 5% по объему при нанесении кистью или валиком и не более 10% — при нанесении методом распыления. После тщательно перемешать. Далее при необходимости процедить краску через сито (размер ячейки 200 мкм) или двойной слой марли, чтобы удалить из тары с краской подсохшие элементы состава с торцов и крышки.

Покраску следует осуществлять сразу после разбавления, перемешивания и процеживания. Если покраска осуществляется больше, чем через 30 минут после крайнего перемешивания краску следует еще раз перемешать перед нанесением. Температура воздуха в помещении при покраске должна быть от +5°C и не более +22°C.

Рекомендуемая влажность воздуха 60-70%, максимально допустимая — 80%. Чтобы не испачкать краской фрагменты интерьера (дверные проемы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.

При окраске контрастных поверхностей без предварительного нанесения колерованной грунт-краски Snefald возможно потребуются нанесение дополнительных слоев. Чтобы достигнуть минимального расхода краски, окрашиваемую поверхность предварительно необходимо полностью и равномерно зашлифовать, загрунтовать и тщательно очистить от следов пыли. Таким образом, перед нанесением поверхность приобретет гладкую фактуру с минимальной впитывающей способностью, что позволит экономично расходовать краску.

Для соблюдения идеального однотона рекомендуем смешивать одинаковые материалы одного цвета в единой таре при нанесении на одну стену, либо производить стык в углу.

Также рекомендуем размешивать материал тщательно не менее 3-5 минут специальным инструментом для идеальной вязкости в работе и отсутствия плавающего цвета.



### Нанесение кистью

Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Не допускайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование подтеков на окрашиваемой поверхности.

Для достижения визуального эффекта «лен» нанесение кистью должно быть крестообразными движениями, а для достижения эффекта «мазанка» — хаотичными мазками не имеющие четкого горизонтального или вертикального ритма, если это не заложено в желаемом конечном результате.

Для усиления эффекта потертой замши на втором слое нужно дождаться полуподсыхания (когда краска теряет мокрый блеск, но при этом останется сырой) и более мягкой чистой сухой кистью легкими движениями едва касаясь поверхности повторить хаотичные движения.



## Нанесение валиком

При нанесении краски валиком необходимо использовать инструменты из полиэстера. Для окрашивания гладких поверхностей рекомендуется валик с коротким ворсом (8-10 мм), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (15-20 мм), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания. Для достижения с помощью валика различных визуальных эффектов, рекомендуется наносить краску разнонаправленными или хаотичными крестообразными движениями.



## Распыление краски

Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать турбинный компрессор с размером сопел 2.1/3.0/3.5мм при давлении 0.44 бар.

**Декоративную краску можно наносить используя другие инструменты и техники окрашивания. Бренд HYGGE Paint, как производитель, регламентирует основные способы нанесения, которые подойдут для достижения оптимального результата.**

## Очистка инструментов

По завершении работ с декоративной краской все использованные инструменты следует тщательно промыть в чистой теплой воде. Не допускайте хранения кистей и валиков в воде до следующего применения: это ухудшает качество инструмента, что впоследствии негативно влияет на результат нанесения покрытия.

## Условия хранения и транспортировки

Необходимо хранить остатки краски в плотно закрытой таре в сухом, прохладном месте при температуре выше +5°C, тщательно предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. При соблюдении описанных выше условий срок годности краски в невскрытой банке составляет 30 месяцев.

## Уход за окрашенной поверхностью

Устойчивость поверхности к мытью достигается не ранее чем через три недели после нанесения краски. **Внимание!** НЕ допускается чрезмерное механическое воздействие на окрашенную поверхность!



## Влажная уборка

Данная краска образует матовое влагостойкое покрытие с шелковистым эффектом, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Стойкость такого покрытия к истиранию — 1 класс по стандарту ISO 11 998/DIN EN 13 300. Мытье необходимо проводить с использованием мягких материалов (ткань микрофибра, ветошь, губка). Сначала следует легкими движениями очистить площадь стены влажным материалом с использованием теплого мыльного раствора. Затем требуется смочить материал в чистой теплой воде и аккуратно, без лишнего трения, удалить мыльные следы. Далее нужно протереть насухо всю поверхность и убедиться в отсутствии мыльных разводов. Если разводы остались, необходимо локально протереть их сухой тканью.

## Утилизация

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы в соответствии с современными стандартами по защите окружающей среды.

## Меры предосторожности

Перед началом малярных работ необходимо обязательно ознакомиться с инструкцией на таре с краской. Краска на водной основе пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы следует в проветриваемом помещении. Во время работы необходимо надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Не вдыхать распыленную краску. Не смешивать с другими красками и растворителями. Хранить в недоступном для детей месте.

Карточка  
товара



Как  
красить

